



FOTOSYNTHESE

UITNODIGING

Zondag 2 oktober | 15:00 - 16:00 - 17:00 | Ingenhouz Breda

Met Fotosynthese brengen Classic Young Masters en KOP verschillende elementen bijeen om tot nieuwe ervaringen te komen. In dit samenspel vinden wij nieuwe energieën en komen tot verbluffende resultaten door een combinatie van klassieke geïmproviseerde muziek en beeldende kunst.

Nuno Silva
x Anneke Attema
x Claire Adams
x Lisa Schreiber

Wij koppelen kunstenaars Nuno Basilashvili en Mandy den Elzen aan componist Nuno Silva en muzikanten Lisa Schreiber (saxofoon), Anneke Attema (contrabas) en Claire Adams (zang/viool). Geïnspireerd door het beeldende werk componeerde Nuno Silva speciaal voor deze uitvoering de muziek. De samenwerking met de op maat gecomponeerde compositie en soundscapes resulteert in een ervaring die alleen tijdens Fotosynthese te beleven is!

HIER AANMELDEN

Nino Basilashvili
- Heartsync

Laat je hart sneller kloppen! (of langzamer) Neem plaats in een intieme en interactieve ervaring en laat je onderdompelen in een surrealistische visualisatie van jouw hartslag en die van andere bezoekers. Dankzij een unieke soundscape, speciaal gecomponeerd voor deze editie, is het doel om de hartslagen met elkaar te verbinden.

Mandy den Elzen
- Plant studies
Ingenhouz

Als een hommage aan de Bredase plantkundige en dokter Jan Ingenhouz conserveert den Elzen de omringende flora rond het Dr. Jan Ingenhouzplein. Deze opstelling met botanische preparaten toont een verwevenheid van kunst en biologie. Door de omringende wilde flora op een voetstuk te plaatsen deelt zij haar fascinatie en respect voor de natuur met haar inherente vormen met als doel de toeschouwer aan te moedigen na te denken over het belang van groen in de stad.

Ook te zien

Georgie Brinkman
- The Lunar Moss Piglets in the Sea of Serenity

In 2019 stortte een ruimtevaartuig met een kolonie van duizenden tardigrades neer op de maan. Deze meercellige minuscule diertjes leven in mossen en zijn de sterkste diertjes ter wereld. Tardigrades worden ook wel 'moss piglets' genoemd in het Engels of beerdiertjes in het Nederlands. Er is dus leven op de maan! Beeldend kunstenaar Georgie Brinkman bootst de crashsite na op een topografisch natuurgetrouwe maan-sculptuur met een doorsnee van twee meter, waar ze een kolonie tardigrades loslaat in hun favoriete omgeving; mos.

*Onderdeel van Ontdek de Nacht
i.s.m. Stedelijk Museum Breda*

